



## *Le petit Journal du Colloque n° 1*

**« L'enfant et la création : quels partenaires pour inventer le singulier »**

*Vendredi 23 septembre 2016*

*9h - 17h*

*La Source*

*Salle « Le Studio ».*

*1 rue de la Poultière*

*27160 La Guéroulde.*



C'est dans le magnifique parc de *La Source-La Guéroulde* que nous vous donnons rendez-vous le 23 septembre, afin de participer à cette rencontre sur le thème de la création chez l'enfant, dans la rencontre de l'enfant et de ses partenaires ! *La Source* fête cette année ses 25 ans, et nous pourrions bénéficier de la visite de l'exposition -qui sera inaugurée le 10 septembre sous le patronage de Jean-Louis Aubert -intitulée *Bestiaire et Mythologie*. Chaque année, cette fête annuelle met en valeur les trésors que des enfants ont pu créer avec des artistes, au sein d'ateliers menés tout au cours d'une année de travail. Véritables trouvailles, témoignages de rencontres inouïes entre l'enfant et l'artiste ... vos yeux n'auront qu'à se laisser régaler par cette exposition !



Connaissez-vous cette association-*La Source* ? Créée en 1991 par le peintre et sculpteur Gérard Garouste, elle a pour objectif, dans ce lieu mais ailleurs aussi depuis cela, de "favoriser l'épanouissement de l'enfant, l'éveiller à l'art dans la perspective d'en faire un être de désir »

indique Gérard Garouste. Il ajoute : « *La Source m'a permis de réaliser un rêve : fonder un lieu de libération et de création pour donner aux enfants défavorisés des clés pour*

*avancer : la tolérance, la découverte au contact des artistes et la curiosité. Il y en a d'autres, comme leur révéler que l'univers est fait de questions ».*



Alors justement, nous profiterons de cette journée de travail organisée par Catherine Schvan et moi-même avec le soutien de l'Association Cause Freudienne Normandie (1), pour écouter puis interroger les intervenants, sur ce qu'ils peuvent nous dire au un par un de leur rencontre avec l'enfant. La préparation de notre journée bat son plein, et les auteurs peaufinent leurs textes pour vous les présenter le 23 septembre. Ce qui est au coeur de ce colloque, c'est de questionner chacun de nos invités, les presser à formuler comment l'enfant, avec la rencontre d'un partenaire qui sait l'entendre, peut déployer un savoir nouveau, se débarrassant de ce qui le bridait, ce qui l'emmurait. Pour le dire avec Maryse Roy, dont vous pouvez retrouver l'article sur le net (2), il s'agit de « desserrer l'étau » dans lequel l'enfant est pris, de « substituer à l'enfant-objet du discours social ou familial, l'enfant-sujet de sa propre prise de parole.

Déjà, les textes qui nous sont parvenus nous mettent l'eau à la bouche. Ainsi, nous entendrons comment le lien avec la créativité, pour l'une de nos invitées, s'est manifesté dès l'enfance, trouvaille par laquelle l'enfant agitée se calmait et apprenait à faire lien ; puis dans l'heureuse rencontre avec un juge pour enfant qui a su l'entendre ....

Nous entendrons aussi le parcours inouï de la petite Lola, 4 ans, reçue dans un CMP par deux intervenantes, qui trouve à se faire un corps et à émerger comme sujet parlant ; celui de Dominick, 9 ans, qui de « peintre en bâtiment » se fait artiste avec son art-thérapeute, et devient un petit sujet plus aimable avec ses congénères ... etc.

Pour en savoir plus, venez vite nous rejoindre, et inscrivez-vous très simplement avec le bulletin joint. Nous vous attendons et serons ravies de vous accueillir pour participer avec nous à cette conversation ! A très bientôt ... et à très vite dans votre boîte mail pour un *Petit journal* n° 2 !

Laurence Morel

(1) Lien vers le site de l'Association Cause Freudienne Normandie : <http://www.psychanalyse-normandie.fr>

(2) Maryse Roy « De l'enfant objet à l'enfant sujet ». lien : <http://www.causefreudienne.net/de-lenfant-objet-a-lenfant-sujet>

*Vous pourrez vous procurer sur ce sujet -à la librairie présente lors de ce colloque- le livre passionnant édité après les Journées de l'Institut de l'Enfant : « Le savoir de l'enfant ». publié chez Navarin, 2013*